

Regulamin

VI Powiatowego Konkursu Piosenki Obcojęzycznej

„Welcome to – Eurovision”

Patronat honorowy:

Dyrektor Zespołu Szkół Licealnych im. Bolesława Chrobrego w Leżajsku.

Adresaci konkursu:

Młodzież szkół ponadgimnazjalnych, gimnazjalnych oraz klas 8 szkół podstawowych powiatu leżajskiego.

Cele konkursu:

1. Zainteresowanie muzyką.
2. Popularyzacja tekstów literatury obcej.
3. Doskonalenie umiejętności wokalnych, scenicznych oraz wrażliwości estetycznej.
4. Podnoszenie kultury żywego słowa.
5. Zachęcenie do prezentacji swoich umiejętności wokalnych przed publicznością.
6. Integracja młodzieży powiatu leżajskiego.

Zasady uczestnictwa:

1. W konkursie mogą wziąć udział uczniowie klas 8 szkół podstawowych, szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych powiatu leżajskiego, w tym także absolwenci 2019 (zgłoszenie potwierdza nauczyciel danego uczestnika).
2. Każdy uczestnik prezentuje jeden utwór w wybranym języku obcym: angielskim, rosyjskim, niemieckim, francuskim, hiszpańskim, włoskim (dopuszczalny jest również utwór śpiewany w dwóch językach).
3. Wykonywany utwór pochodzi z konkursu Eurowizja (Również Eurowizja Junior).
4. Przed występem uczestnik krótko informuje o treści/przesłaniu wykonywanej piosenki oraz z której edycji konkursu pochodzi – podajemy rok.
5. Czas występu nie może przekraczać 5min.
6. Kategorie – szkoły podstawowe i gimnazjalne oraz ponadgimnazjalne występują w dwóch kategoriach wiekowych ocenianych odrębnie:
 - a) występ solo
 - b) zespół (maksymalnie 5-osobowy).
7. Dopuszcza się możliwość uczestnictwa tego samego ucznia w 2 różnych kategoriach (solo, zespół).
8. W skład zespołu mogą wchodzić tylko uczniowie chodzący do tej samej szkoły.
9. Szkoły podstawowe, gimnazjalne i ponadgimnazjalne mogą zgłosić nieograniczoną liczbę solistów i zespołów. Przy dużej liczbie zgłoszeń organizatorzy przeprowadzą eliminacje.
10. Uczestnicy wykorzystują podkład muzyczny (**mp3 przesłany wcześniej na adres email**) lub własne instrumenty.
11. Organizator zapewnia sprzęt nagłaśniający i sprzęt odtwarzający.
12. Niedozwolone jest śpiewanie piosenek zawierających zwroty wulgarne oraz treści niezgodne z przyjętymi obyczajami, obrażające uczucia innych osób.
13. Zmiana repertuaru po oddaniu formularza zgłoszenia możliwa jest jedynie za zgodą organizatorów.

Warunki udziału:

1. Przesłanie do dnia **30 kwietnia 2019** zgłoszenia uczestników. W zgłoszeniu należy podać nazwę i adres szkoły, nazwisko uczestnika/uczestników i opiekuna* wraz z jego numerem telefonu, tytuł prezentowanego utworu. Zgłoszenie należy przesłać **jedynie w formie elektronicznej** do organizatorów konkursu na email:

eulman@zslchrobry.lezajsk.pl

2. Przesłanie podkładu muzycznego w formie mp3 oraz nagranej prezentacji konkursowego utworu przez uczestnika, w celu przeprowadzenia ewentualnych eliminacji (film/nagranie MP3) na adres email podany powyżej do dnia **30 kwietnia 2019**. Nie przysłanie podkładu eliminuje ucznia z konkursu. **Podkłady nie będą przyjmowane w dniu konkursu**. Podkład muzyczny nie może zawierać ścieżki wokalne. Nie można śpiewać a capella (bez podkładu lub akompaniamentu).

3. Lista uczestników, którzy przeszli eliminacje pojawi się na stronie Zespołu Szkół Licealnych w Leżajsku **15 maja 2019r.** w zakładce Konkursy.

4. Zaraz po przybyciu uczestnicy zobowiązani są dostarczyć zgodę na publikację wizerunku / materiału video podpisaną przez rodzica (prawnego opiekuna) lub przez siebie (w przypadku ucznia pełnoletniego). Formularz zgody na publikację wizerunku znajduje się na stronie internetowej Zespołu Szkół Licealnych im. B. Chrobrego w Leżajsku.

*Uczeń może zgłosić się samodzielnie, jeśli jest uczniem Zespołu Szkół Licealnych im. B. Chrobrego w Leżajsku

Przebieg konkursu:

1. Konkurs odbędzie się **27 maja 2019r.** o godz. 09.30 w budynku Miejskiego Centrum Kultury w Leżajsku. (poniedziałek)

2. Oceny prezentacji dokona niezależne jury powołane przez organizatorów. W skład jury wchodzi instruktorzy-muzycy i nauczyciele/wykładowcy języków obcych.

3. Oficjalne wyniki będą ogłoszone w dniu konkursu, a następnie w Internecie.

Kryteria oceny:

- poprawność językowa wykonywanych utworów,
- stopień trudności,
- umiejętności sceniczne,
- dobór repertuaru,
- opanowanie tekstu na pamięć,
- zdolności wokalne.

Inne informacje:

15 maja 2019r. na stronie internetowej ZSL zostanie opublikowana lista uczestników informująca o kolejności występowania uczestników.

Próby akustyczne odbywają się w dniu konkursu od godz. 08.30.

Laureaci I, II i III miejsca otrzymają wartościowe nagrody rzeczowe i dyplomy.

Opiekunowie wykonawców otrzymają certyfikaty.

Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmian w regulaminie.

Sprawy nieujęte w regulaminie rozstrzyga organizator.