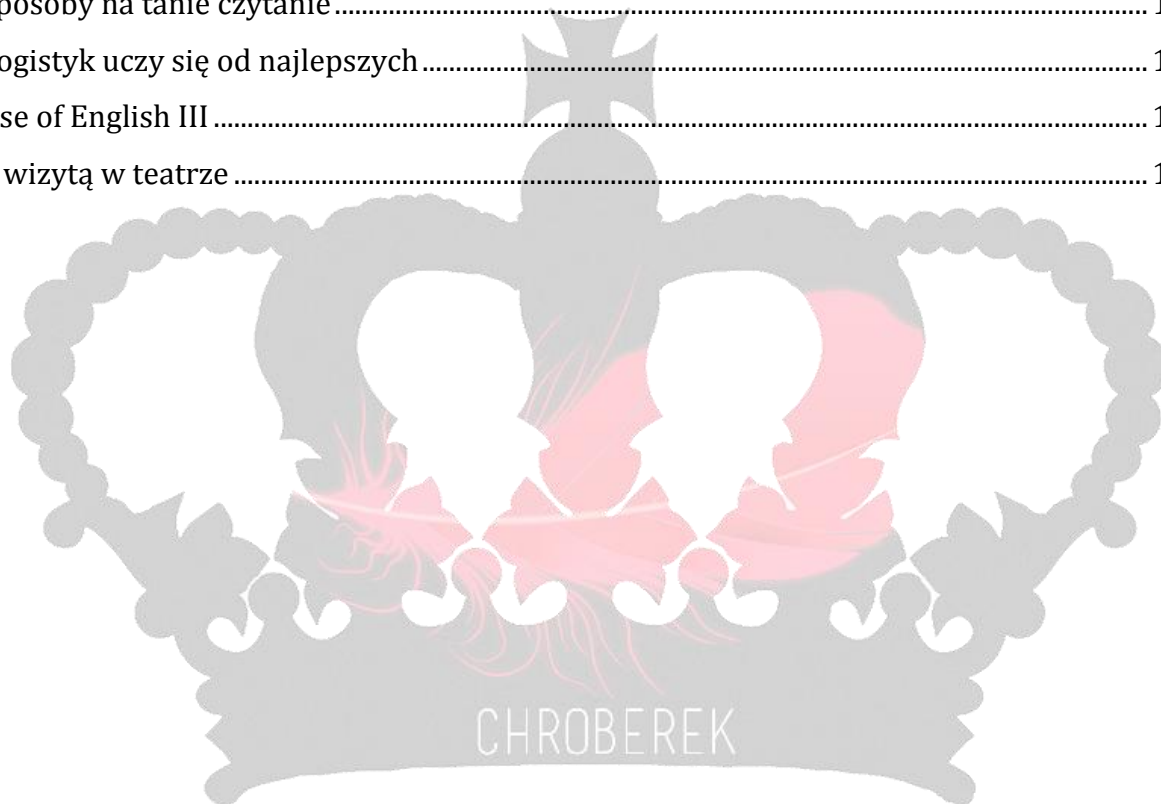


CHROBEREK

Gazetka ZSL im. Bolesława Chrobrego w Leżajsku



Żegnamy maturzystów.....	3
Witaj maj, trzeci maj.....	4
Historia Chrztu Polski.....	6
Nie tylko o maturze.....	8
Konkurs piosenki obcojęzycznej	10
Ogólnopolski Konkurs Matematyczny	12
Konkurs informatyczny BAJTEK rozstrzygnięty	13
Zwiedzając Leżajsk	14
Sposoby na tanie czytanie	16
Logistyk uczy się od najlepszych.....	17
Use of English III	18
Z wizytą w teatrze	19



Żegnamy maturzystów

W piątek, 29 kwietnia 2016 r., w auli szkolnej ZSL im. Bolesława Chrobrego w Leżajsku odbyła się uroczystość zakończenia roku szkolnego dla uczniów klas maturalnych. Odbierając świadectwa abiturienti zakończyli swoją przygodę ze szkołą średnią, tym samym nabyli prawo przystąpienia do egzaminów maturalnych.

Wśród absolwentów byli tacy, którzy szczególnie wyróżnili się osiągnięciami. W grupie najlepszych znaleźli się: wyróżniani za wyniki w nauce, sporcie, wysokiej frekwencji. Dyrektor szkoły – pan Zbigniew Trębacz oraz przewodniczący Rady Rodziców pogratulowali im tak wspaniałych wyników oraz wręczyli nagrody książkowe.

Nagrodzeni zostali również ci, którzy wyróżnili się pracą na rzecz szkoły, powiatu, byli laureatami olimpiad oraz konkursów.

Maturzyści zaprezentowali swoim młodszym kolegom i koleżankom, nauczycielom oraz zaproszonym gościom zabawną część artystyczną, podczas której nie zabrakło wzruszeń. Drugoklasiści natomiast, zgodnie z tradycją naszej szkoły, przygotowali przepiękne pożegnania. Było wiele wzruszających chwil, były życzenia i rady mające przynieść im szczęście na maturze.

Wszystkim abiturientom życzymy powodzenia!

Redakcja



Witaj maj, trzeci maj



3 maja mija 225 rocznica uchwalenia Konstytucji 3 maja. Ustawa Rządowa, bo taki właściwie miała tytuł została uchwalona w okresie rządów Stanisława Augusta Poniatowskiego.

Prace nad konstytucją były prowadzone przez obóz patriotyczny skupiony wokół Ignacego Potockiego, Hugo Kołłątaja, Stanisława Małachowskiego. Sejm Wielki uchwalił konstytucję w drugim etapie swoich obrad w dniu 3 maja 1791 roku.

Była to pierwsza w Europie a druga na świecie, po konstytucji amerykańskiej, spisana ustawa zasadnicza. Przyjmowała zgodnie z tendencjami oświeceniowymi naród, jako dawcę władzy, która została podzielona na władzę ustawodawczą- Sejm, wykonawczą- król, Straż Praw i niezależne sądownictwo.

W ustaleniach dotyczących ustroju zachowywała ustrój stanowy z przewagą szlachty, ale tzw. posesjonatów. Częścią składową konstytucji było prawo o miastach królewskich nadające mieszczanom-posesjonatom część uprawnień stanu szlacheckiego

natomiast chłopci zostali wzięci pod opiekę prawa i rządu krajowego, co umożliwiło ingerencję administracji i sądownictwa w feudalne stosunki na wsi. Niestety nie zostało zniesione poddaństwo chłopów.

Największe zmiany zaszły w ustroju politycznym Rzeczypospolitej. Funkcjonował dwuizbowy sejm (izba poselska oraz senat) wybierany na dwa lata, zawsze gotowy. Sejm przyjmował ustawy większością głosów - co w praktyce oznaczało zniesienie liberum veto zniesione zostały również konfederacje. Zakazano posłom przysięgania na instrukcje sejmikowe. Wprowadzono dziedziczość tronu, po bezdzietnej śmierci Stanisława Augusta Poniatowskiego tron powierzono dynastii Wettinów. Tym samym została zniesiona wolna elekcja. Król nie odpowiadał za swoje działania wykonawcze, które powierzono ministrom- każdy akt królewski wymagał kontrasygnaty odpowiedniego ministra. Faktyczną władzę wykonawczą sprawowała Straż Praw, mianowana

przez króla, składająca się z prymasa oraz 5 ministrów. Głos decydujący należał do króla, który miał w trakcie obrad każdorazowo podsumowywać dyskusję. Konstytucja zastrzegła jednak, że Straż nie może bez zgody sejmu wydawać ustaw i ogłaszać ich wykładni ani zawierać umów międzynarodowych. Sejm zyskał prawo odwoływania ministrów: wymagało to połączenia obu izb i uzyskania większości 2/3 głosów. Tym samym Rzeczpospolita, jako druga po Anglii wprowadziła zasadę odpowiedzialności politycznej ministrów. Na poziomie lokalnym władzę sprawowały wybierane na sejmikach na dwuletnią kadencję komisje porządkowe cywilno-wojskowe.

Stosunkowo najmniejszym zmianom uległa władza sądownicza, która zachowała charakter stanowy. Zniesiono jedynie podział na sądy ziemskie i grodzkie, którym podlegała szlachta, wprowadzając jednolite i stale gotowe do działań sądy, od których wyroku można było się odwołać do trybunałów.

Brak było w konstytucji wzmianki o unii polsko-litewskiej, co świadczyło o traktowaniu Rzeczypospolitej, jako państwa jednolitego. Był to jednocześnie świadomy zabieg mający na celu znoszenie partykularyzmów – było to charakterystyczne dla wielu państw ówczesnej Europy.

Konstytucja 3 maja i towarzyszące jej ustawy stwarzały warunki do stopniowego przekształcenia społeczeństwa stanowego, tak, aby o przynależności do „narodu politycznego” decydowało nie urodzenie,

lecz stan posiadania. Aby ten proces mógł się dokonać potrzeba było, co najmniej kilkudziesięciu lat. Tymczasem Ustawa Rządowa przetrwała zaledwie rok.

Wprowadzone reformy było zagrożeniem dla dominacji rosyjskiej w Rzeczypospolitej i dlatego Katarzyna II postanowiła te reformy unicestwić. Posłużyła się konserwatystami (Szczęsny Potocki, Ksawery Branicki, Seweryn Rzewuski oraz Szymon i Józef Kossakowscy), którzy zawiązali w kwietniu 1792 r w Petersburgu spisek a następnie ogłosili akt zawiązania konfederacji w Targowicy i poprosili Katarzynę II o pomoc. Armia rosyjska przekroczyła granice Rzeczypospolitej. Wojsko polskie dzielnie stawiało opór armii carskiej (Zieleńce, Dubienka), ale decyzja króla o przystąpieniu do konfederacji targowickiej spowodowała załamanie się obrony. Opinia publiczna ten krok króla uznała za akt zdrady narodowej. Nasi sąsiedzi Rosja i Prusy dokonały w 1793 II rozbioru Polski. Przypieczętowaniem upadku państwa polskiego była klęska powstania kościuszkowskiego w 1794r, rok później dokonano III rozbioru Polski. Rzeczpospolita na 123 lata znikła z map. Mimo podejmowanych prób odzyskania niepodległości w XIX w było to dopiero możliwe po zakończeniu I wojny światowej w 1918 r.

Trzeba pamiętać, że posiadanie niezależnego państwa, wolność są wartościami nadrzędnymi i nie można się im sprzeniewierzyć.

Barbara Gurdziel

Historia Chrztu Polski

Przyjęcie przez księcia Mieszka I chrztu było świadomym wyborem chrześcijaństwa dla całego państwa, powstałego na przestrzeni lat ze zjednoczenia wielu plemion dzięki Siemowitowi, Lestkowi, Siemomysłowi i samemu księciu. Powstałe państwo, między Odrą a Bugiem, było różnorodne wewnątrz, a jego mieszkańcy wyznawali różne pogańskie religie. W 963 r. Mieszko opanował plemię Lubuszan i zagrażał Pomorzu, a tym samym dostał się w strefę wpływów cesarza niemieckiego. Księżę wiedział o jego planach podporządkowania obszarów leżących na wschodzie Europy i chęci ustanowienia biskupstwa w Magdeburgu. Aby zapobiec tym dążeniom, Mieszko musiał przyjąć chrzest. W 965 r. Mieszko poślubił więc czeską księżniczkę Dobrawę, a tym samym zyskał sojusznika przeciwko groźnemu sąsiadowi znanemu Bałtyku, Związkiemu Wieleckiemu. Gall Anonim, XII-wieczny kronikarz, twierdzi, że do przyjęcia chrztu Mieszka namówiła właśnie Dobrawa.

Zapewne nigdy nie dowiemy się, gdzie dokładnie odbył się chrzest Polski, historycy podają bowiem jedynie hipotetyczne miejsca. Wskazują na Ratyzbone, Kolonie, Czechy, Poznań, Gniezno i Ostrów Lednicki — „świętą wyspę”, jak pisał o niej Ignacy Józef Kraszewski, gdzie odkryto baptysterium datowane na II połowę X w. Można jednak podać najbardziej

prawdopodobną datę tego wydarzenia: 14 kwietnia 966 r. Zgodnie ze średniowiecznym zwyczajem, ceremonia odbywała się bowiem w Wielką Sobotę. Przypuszcza się, że razem z księciem został ochrzczony cały jego dwór. Nie wiadomo, jak wyglądał sam rytuał chrztu, ale można spróbować rekonstruować go na zasadzie analogii. Na pewno więc Mieszko i jego dwór nie byli polewani wodą jedynie po głowie, ale zanurzali się cali w specjalnym basenie chrzcielnym. Dwa lata później do Polski z Rzymu przybył pierwszy biskup — Jordan, a na jego siedzibę wybrano Poznań.

Chrzest i erygowanie niezależnego biskupstwa zrównały Polskę z chrześcijańskimi krajami Europy i związały z zachodnim kręgiem kultury chrześcijańskiej. Mieszko I stał się równy innym władcom chrześcijańskim, umocnił też swoją władzę. Stał się pomazańcem Bożym, Kościół głosił bowiem, że władza księcia pochodzi od Boga i każde wystąpienie przeciwko niej jest grzechem. Do Polski zaczęli przybywać duchowni. Powszechna wśród nich znajomość łaciny ułatwiała władcy kontakty międzynarodowe. Duchowni znali również tajniki uprawy roli, uczyli melioracji podmokłych terenów, stosowali nowe narzędzia, których wykorzystanie przyczyniało się do rozwoju gospodarki rolnej. Trzeba pamiętać, że chrzest Polski nie był aktem jednorazowym. Pogańskie dotychczas

plemiona zamieszkujące państwo Polan trzeba było ewangelizować, uczyć prawd wiary i zasad chrześcijańskiej moralności. Powstawały wspaniałe budowle sakralne, wznoszono nowe świątynie. Przy katedrach, parafiach i klasztorach zakładano szkoły kształcące kandydatów do stanu duchownego, ale nie tylko. Klasztory i kościoły były też ośrodkami życia intelektualnego i artystycznego. Literatura i sztuka kształtowały się głównie pod wpływem i dla celów Kościoła. Szerzenie się religii chrześcijańskiej sprzyjało rozwojowi i wzbogacaniu słownictwa. — Całe nasze duchowe bogactwo, nasza narodowa kultura, są owocem przyjęcia chrztu św.

przez księcia Mieszka I i naszych praojców. Jako ich spadkobiercy, jako spadkobiercy tej ogromnej duchowej spuścizny, mamy prawo do wielkiej dumy, ale mamy też święty obowiązek obrony chrześcijańskich wartości, z których wyrosła Polska.

Dzięki tym wszystkim zjawiskom zaczęło konsolidować się społeczeństwo, wśród którego coraz wyraźniej zaznaczała się świadomość narodowości polskiej i zakorzenienia we wspólnocie Kościoła i Europy. Przyjęcie jednej wiary sprzyjało religijnemu scaleniu państwa oraz jego społecznemu umocnieniu.



Barbara Gurdziel

Nie tylko o maturze

Czyli wywiad z blogerką Martą Hennig

Marta Hennig - blogerka, trener personalny, wulkan energii. Osoba zorganizowana oraz kobieta sukcesu, świadczy o tym chociaż to, że jej blog Marta Pisze dostał się do finału konkursu na Bloga roku 2014 w kategorii Życie i Społeczeństwo oraz zajęcie pierwszego miejsca z blogiem Codziennie Fit w V edycji Blog Day 2015 w kategorii Blog Internautów. Jej blogi łącznie w ciągu miesiąca odwiedza ponad 100 tysięcy ludzi. W skrócie: wieczna optymistka, wielbicielka siłowni i niesamowita kociara.

www.martapisze.pl

www.codzienniefit.pl

www.youtube.com/JestemMarta

Jakiego rodzaju materiały możemy zobaczyć na Twoim blogu i na kanale YT?

Zależy, o którego bloga chodzi. Martapisze.pl to zdecydowanie blog o życiu, motywacji, organizacji czasu i przemyśleniach. Trochę też o spełnianiu marzeń. Natomiast codzienniefit.pl to blog o zdrowym odżywianiu i ćwiczeniach. Na moim kanale YT umieszczam pełne treningi, zestawy ćwiczeń i vlogi dotyczące zdrowego życia i organizacji czasu.

Dlaczego zaczęłaś pisać bloga?

Bo zawsze lubiłam pisać - często wygrywałam konkursy literackie, dostałam się do któregoś etapu olimpiady z polskiego, pisanie towarzyszyło mi od zawsze. Dlatego założyłam martapisze.pl Dwa lata później zrezygnowałam z profesjonalnego uprawiania sportu (biegi), więc próbując zastąpić sobie pustkę, powstało Codziennie Fit. A potem samo poszło :)

Jak wspominasz liceum? Za czym najbardziej tęsknisz?

Najbardziej tęsknię za beztróską i za spotykaniem się z moją paczką. Uwierzcie mi, problemy związane z zarabianiem, rachunkami czy jakimiś "dorosłymi" (nie lubię tego słowa, licealiści też są już dorośli!) sprawami jest o wiele gorsze, niż kartkówka z matmy. A co do paczki... im starszy jesteś, tym mniej masz czasu, żeby posiedzieć ze znajomymi. Cieszę się jednak, że zarówno moja licealna miłość, jak i moje licealne przyjaźnie przetrwały i czasami jeszcze się widzimy.

Czy matura jest, aż taka straszna?

O nie, właśnie nie! Wiem, że wszyscy nią straszą, ale naprawdę nie jest tak źle. Nie ma czego się bać!

Jak długo przygotowywałaś się do swojego egzaminu dojrzałości?

Długo, bo zależało mi na super wyniku - chciałam się dostać na dziennikarstwo, na które były wyśrubowane kryteria w roku, w którym zdawałam maturę (nie wiem jak jest teraz). Uczyłam się więc już od października, bo zdawałam też rozszerzoną historię. Myślę jednak, że normalny maturzysta, a nie taki nawiedzony jak ja (umówmy się, moją bliźniaczką była Hermiona z Harrego Pottera) potrzebuje dużo mniej czasu, by ogarnąć materiał.

Masz jakieś rady dla tegorocznych maturzystów?

Nie zostawiać wszystkiego na ostatnią chwilę. Zrobić sobie skrócone notatki - moje z 3 lat historii miały może z dwadzieścia stron. Robienie notatek sprawia, że automatycznie zapamiętujesz sporo rzeczy - potem tylko je czytałam, niektóre powtarzałam i jakoś weszło. Nie ma co się za bardzo stresować tym wszystkim, zobaczcie ilu ludzi maturę zdało w ciągu kilkunastu lat, no bez żartów - nie ma co się denerwować.

Jak wspominasz maturę? Bardzo się denerwowałaś, czy byłaś pewna swoich umiejętności?

Byłam chodzącym kłębkim nerwów, jak zwykle w takich sytuacjach. Pięćdziesiąt razy sprawdzałam, czy mam długopis i dowód. Ale kiedy już otworzyłam arkusz, cały stres sobie poszedł, robiłam sporo arkuszy w domu, więc widok znajomych zadań i układu mnie wyluzował. O, to można dodać do rad dla maturzystów! Róbcie arkusze.

Jakie masz rady dla przyszłych studentów?

Na moim blogu znajdziecie artykuł z dwudziestoma radami dla początkujących studentów, ale tak w skrócie powiem - sesja nie jest taka straszna, warto zwiedzić miasto, uważajcie, jakie mieszkania wynajmujecie i pamiętajcie, że w popularnym markecie z owadem w logo są pierogi za niecałe cztery złote. Wspomnicie jeszcze moje rady!

W jaki sposób najlepiej wybierać kierunek studiów? Kierować się sercem, czy radami starszych?

Ja jestem za sercem (co chyba można wywnioskować z mojego bloga). To wasze życie i wasze decyzje. Jak wam się nie uda - kierunek można zawsze zmienić, a uczucia żalu po tym, że wybrało się coś, co chcieli rodzice - nie. Wybierajcie tak, żeby się jak najwięcej rozwijać. Ja z dziennikarstwa przeszłam na Akademię Wychowania Fizycznego, więc uwierzcie mi - nie ma barier na tym świecie, a papierek nie jest najważniejszym możliwym dokumentem, jaki istnieje. Liczy się doświadczenie, wiedza i to, co potraficie.

Krystian Miś

Konkurs piosenki obcojęzycznej

2 kwietnia w naszej szkole miał miejsce III Powiatowy Konkurs Piosenki Obcojęzycznej dla szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych powiatu leżajskiego.

Konkurs cieszy się dużą popularnością wśród młodzieży naszego powiatu. W tym roku:

W kategorii solista/duet ze szkoły gimnazjalnej zgłoszono 17 uczestników.

W kategorii solista/duet ze szkoły ponadgimnazjalnej zgłoszono 19 uczestników.

Zawitali do nas goście ze szkół w: Łętowni sołectwo Majdan Łętowski, Woli Zarczyckiej, Kuryłówce, Sarzynie, Dębnie, Nowej Sarzynie, Brzozie Królewskiej, Leżajsku.

Jak zwykle wszyscy uczestnicy zaprezentowali bardzo wysoki poziom. Jury w składzie:

przewodnicząca pani Barbara Kuczek – opiekun i dyrygent chóru "Belcanto;"

pani Magdalena Czechowicz – ekspert do spraw muzyki i śpiewu;

dr Małgorzata Dziędzic – zastępca Kierownika Katedry Języka Rosyjskiego Uniwersytetu Rzeszowskiego, ekspert języków rosyjskiego i niemieckiego;

panie Jadwiga Kraśniewska i Marzena Zwolińska – lektorki języka angielskiego w Szkole Języków Obcych Promar International oddział w Leżajsku;

pani Edyta Ulman – nauczyciel języka francuskiego;

Pan Cesar Alcibar Martinez - nauczyciel języków hiszpańskiego i angielskiego;

stanęło przed bardzo trudnym wyborem.

Kategoria: solista/duet – szkoła gimnazjalna

1 miejsce – Patrycja Kiełbowicz (Zespół Szkół im. Jana Pawła II w Brzozie Królewskiej)

2 miejsce – Wiktoria Zabłotnia z piosenką (Gimnazjum Miejskie w Leżajsku)

3 miejsce – Jowita Zygmunt i Dominika Ciągło (Gimnazjum Miejskie w Leżajsku)

Wyróżnienia:

Aleksandra Kostek (Gimnazjum im. św. S. Kostki w Sarzynie),

Natalia Wilk (Niepubliczne Gimnazjum w Dębnie)



Kategoria: zespół – szkoła ponadgimnazjalna

Wyróżnienie dla zespołu w składzie: Ewelina Bochenek, Andżelika Paładiczuk, Dominika Janusz z Zespołu Szkół Licealnych im. B. Chrobrego w Leżajsku;

Kategoria: solista/duet – szkoła ponadgimnazjalna

1 miejsce – Natalia Kolano i Ireneusz Jędrak (Zespół Szkół Licealnych im. B. Chrobrego w Leżajsku)

2 miejsce – Mirosława Kowal (Zespół Szkół Licealnych im. B. Chrobrego w Leżajsku)

3 miejsce – Alicja Wróbel (Zespół Szkół Technicznych im. T. Kościuszki w Leżajsku)

Wyróżnienia:

Aleksandra Woźniak (Zespół Szkół Licealnych im. B. Chrobrego w Leżajsku),

Jakub Batorowicz (Zespół Szkół Technicznych im. T. Kościuszki w Leżajsku),

Monika Marczak (Zespół Szkół Licealnych im. B. Chrobrego w Leżajsku),

Ewelina Bochenek (Zespół Szkół Licealnych im. B. Chrobrego w Leżajsku).

Nagrody w Konkursie wręczyli Pan Dyrektor Zbigniew Trębacz i pani Barbara Kuczek.

Zwycięzcy otrzymali wartościowe nagrody rzeczowe: słowniki w formie

papierowej, słowniki w formie elektronicznej, książki do gramatyki, lektury w językach obcych, repetytoria, readersy, torby, plecaki, książki o historii danych krajów, książki naukowe, przewodniki, albumy, kosmetyki, gadżety typu smycze, breloczki, słuchawki, kubeczki, a także statuetki. Zdobywcy pierwszych miejsc w kategoriach: solista otrzymali także kupony uprawniające do nieodpłatnego uczestnictwa w wybranym kursie językowym w Szkole Języków Obcych Promar International oddział w Leżajsku.





Ogólnopolski Konkurs Matematyczny

W tym roku odbyła się XVII edycja Ogólnopolskiego Konkursu Matematycznego MAT organizowanego przez firmę Łowcy Talentów JERSZ pod patronatem Politechniki Wrocławskiej. Konkurs ten jest organizowany w ramach programu edukacyjnego Łowimy Talenty, który jest formą wsparcia szkół w zakresie odkrywania i rozwijania uzdolnień dzieci i młodzieży.

W roku 2016 w konkursie MAT uczestniczyło 9 119 uczniów z 301 szkół z całej Polski, w tym 325 z województwa podkarpackiego. Z naszej szkoły do zmagañ z 28 zadaniami matematycznymi w czasie 90 minut przystąpiło 52 uczniów w trzech kategoriach.

Zwycięzcami zostali:

Imię i nazwisko	Klasa	Procent zdobytych punktów	Miejsce w województwie	Nauczyciel uczący
Konrad Żyrek	1c	86,61%	2	Elżbieta Naróg
Anna Konieczny	1c	82,59%	7	Elżbieta Naróg
Łukasz Murdzia	1c	77,68%	11	Elżbieta Naróg
Mateusz Kulec	1d	77,23%	12	Elżbieta Naróg
Rafał Ćwiek	2d	93,75%	1	Elżbieta Naróg
Natalia Sudół	2a	79,46%	9	Agnieszka Lizak
Damian Fedorowicz	2d	77,23%	13	Elżbieta Naróg
Konrad Miazga	2d	77,23%	13	Elżbieta Naróg
Dominik Jędrak	2c	75%	16	Bogdan Wójtowicz
Wojciech Szczepanik	3c	92,86%	2	Bogdan Wójtowicz
Sebastian Wach	3c	84,82%	6	Bogdan Wójtowicz
Maciej Jakucki	3d	81,7%	7	Agnieszka Lizak
Rafał Pych	3d	77,68%	12	Agnieszka Lizak

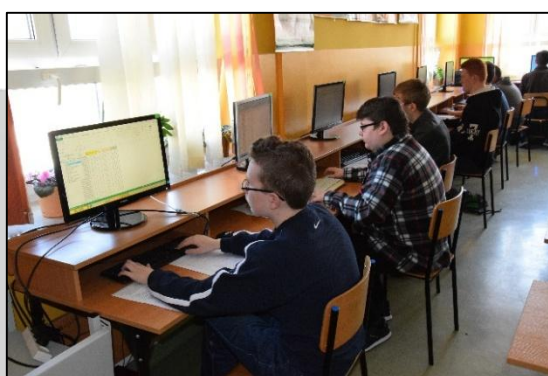
22 marca w auli szkoły odbyło się podsumowanie konkursu. Nagrody ufundował i wręczał uczniom dyrektor szkoły Zbigniew Trębacz.

Konkurs w szkole koordynowały panie Elżbieta Naróg i Małgorzata Sarzyńska

Konkurs informatyczny BAJTEK rozstrzygnięty

Już po raz trzeci uczniowie gimnazjów powiatu leżajskiego rywalizowali w konkursie wiedzy informatycznej w Zespole Szkół Licealnych w Leżajsku.

BAJTEK to nie tylko zacięta rywalizacja, ale przede wszystkim ciekawa i fascynująca nauka. Ideą konkursu jest promocja wiedzy matematyczno-informatycznej oraz zagadnień techniki i informatyzacji życia codziennego. Szybki postęp elektroniki i informatyki zmienia nie tylko świat wokół nas, ale przede wszystkim młode pokolenie przyszłych inżynierów i odkrywców.



Finał konkursu odbył się 22 kwietnia br. i składał się z części testowej oraz praktycznej. Test wyboru sprawdzał wiedzę z zakresu techniki i budowy komputerów, sieci, grafiki komputerowej, obsługi programów użytkowych, algorytmiki i programowania. Następnie uczniowie uczestniczyli w bardzo ciekawym wykładzie pt. **Grafika w służbie kryptologii**, który poprowadził Pan Bogusław Majcher, nauczyciel informatyki w ZSL. Ostatnim etapem konkursu było zadanie praktyczne, które należało rozwiązać według podanego algorytmu.

Zwycięska trójka konkursu: I miejsce - **KATZPER MICHNO** (uczeń **Gimnazjum Zespołu Szkół w Giedlarowej**), II miejsce - **JAKUB MAZUR** (uczeń **Gimnazjum Miejskiego w Leżajsku**), III miejsce - **KACPER POTOCZNY** (uczeń **Gimnazjum Miejskiego w Leżajsku**). Nagrody w postaci dysków przenośnych, pamięci USB, słuchawek i innych upominków dla laureatów oraz uczestników wręczył dyrektor Zespołu Szkół Licealnych mgr Zbigniew Trębacz. Gratulujemy serdecznie zwycięzcom, a nauczycielom dziękujemy za pomoc w pracy komisji.

Dziękujemy sponsorom: **Powiatowi Leżajskiemu, Stowarzyszeniu Rozwoju Gospodarczego NSNet** w Nowej Sarzynie oraz **Radzie Rodziców w ZSL**.

nauczyciele informatyki ZSL
Bogusław Majcher
Grzegorz Leja

Zwiedzając Leżajsk



Codziennie przechodząc przez tę samą okolicę i oglądając te same widoki zapominamy o wyjątkowości naszego rodzinnego miasta. Pod osłoną codziennej monotonii Leżajsk kryje w sobie setki lat zadziwiającej historii, wielu wspaniałych Polaków, wiele wyjątkowych, przez większość niezauważanych zabytków.

Leżajsk jest jednym z najstarszych miast Polski południowo-wschodniej. Nasze okolice były zamieszkiwane przez plemię Łędzian. Pierwsza udokumentowana historycznie wzmianka o Leżajsku pochodzi z 1354 roku. Wtedy to Kazimierz Wielki nadał Janowi Pakosławowi ze Stróżysk pod władanie miasto Rzeszów z okolicą. W 1397 roku Leżajsk otrzymał prawa miejskie z rąk Władysława Jagiełły, a w 1409 r. król ufundował Leżajszczanom parafię. Począwszy od końca XV w. rozwój miasta był hamowany przez wyniszczające najazdy Tatarów i Wołochów. W wyniku tych napadów Jagiellonowie wspomagali gospodarczo miasto, nadając mu kolejne przywileje i zwalniając okresowo od niektórych ciężarów. Po tragicznych wydarzeniach król Zygmunt I Stary wydał we Lwowie dokument, mocą którego przeniósł Leżajsk znad Sanu na dzisiejsze, bardziej obronne, miejsce. Nadając mu jednocześnie nową nazwę: Leżajsk Zygmunowski. Była to lokacja na prawie magdeburskim, która wraz z dogodnym położeniem na szlaku krzyżujących się dróg handlowych dała podstawę do ponownego rozwoju, który wspierany był m.in. przez kanclerza wielkiego koronnego oraz króla Zygmunta Augusta. W 1624 r. miasto zostało złupione i spalone przez wojska tatarskie, które w bestialski

sposób wytopiły starców i dzieci w pobliskich bagnach. Najazdy Szwedów w latach 1655-1656, przemarsze i grabieże obcych wojsk zrujnowały gospodarkę miejską.

W wyniku pierwszego rozbioru Polski w 1772 roku Leżajsk przeszedł pod panowanie Austriaków. W tym roku na ziemiach leżajskich działalność rozpoczął cadyk Elimelech, którego ohel do dziś jest celem pielgrzymek Żydów z całego świata. Przed I wojną światową prowadzono regulację Sanu. Pracami w okolicach Leżajska kierował późniejszy generał Władysław Sikorski. Tymczasowo zamieszkał on w Leżajsku przy ul. Klasztornej.

I wojna światowa była kolejnym ciężkim doświadczeniem dla miasta. W wyniku walk prowadzonych przez wojska austro-węgierskie oraz rosyjskie, które toczyły się bezpośrednio nad Sanem ucierpiało wiele leżajskich budynków.

13 września 1939 roku rozpoczęła się niemiecka okupacja Leżajska. Również we wrześniu Niemcy spalili synagogę w Leżajsku. W pierwszych dniach października 1939 r. poza linią demarkacyjną do sowieckiej strefy okupacyjnej wypędzono większość Żydów. Pozostałych w 1941 r. zamknięto w getcie, a wielu zamordowano w egzekucjach na leżajskim cmentarzu. W listopadzie tuż przed Świętem Niepodległości odbyła się akcja aresztowania leżajskiej inteligencji, podobne wydarzenie miało miejsce m.in. w sierpniu 1940 roku. W maju 1943 r. miała miejsce pacyfikacja miasta, w jej wyniku hitlerowcy rozstrzelali w podmiejskim wąwozie 43 mieszkańców Leżajska, w tym 28 członków leżajskiego ugrupowania AK, wielu leżajszczan, trafiło do więzień, obozów koncentracyjnych lub miejsc straceń. Od 1944 r. Leżajsk był pod panowaniem Sowietów.

Na przełomie lat 40-tych i 50-tych XX wieku doszło w Leżajsku do zbudowania nowych zakładów pracy. W 1954 r. przeprowadzono elektryfikację miasta, a w dwa lata później Leżajsk podniesiono do rangi miasta powiatowego. W roku 1955 rozpoczęto budowę pierwszego, większego zakładu przemysłowego. Wraz z rozwojem przemysłu rozwijała się infrastruktura społeczna i techniczna oraz wszystkie formy budownictwa mieszkaniowego. W latach osiemdziesiątych oddano do użytku Szpital Miejski wraz z przychodnią specjalistyczną.

Obecnie Leżajsk jest dość dobrze funkcjonującym miastem. Na naszym terytorium działa wiele odnoszących sukces placówek edukacyjnych, prężnie rozwija się kultura oraz sport. Jesteśmy celem odwiedzin nie tylko ludności Żydowskiej, do Leżajska przyciągają cenne zabytki i interesująca okolica.

Krystian Miś

Sposoby na tanie czytanie

Wiele osób tłumaczy się, że nie ma czasu, ochoty, ani pieniędzy na czytanie książek (oczywiście na wszystko jest jakiś sposób). Wchodząc do jakiegokolwiek stacjonarnej księgarni, nawet do tej, która uchodzi za tanią, zauważamy ceny z kosmosu. Chcąc zakupić nie ostatnio wydaną, ale za to popularną książkę często musimy sporo zapłacić. Ale czytanie nie musi być drogie!

Znajomi

Mając wśród znajomych bibliofilii, jesteś w świetnej pozycji. Przy każdym spotkaniu lista książek do przeczytania na pewno wydłuży się o kolejne pozycje, a gdy napomkniesz, że chcesz przeczytać coś interesującego, do domu wrócisz obładowany świetnymi książkami.

Biblioteki

Świetnym rozwiązaniem na niewydawanie pieniędzy na książki są biblioteki. Nie dość, że są one coraz lepiej zaopatrzone, już nie zastaniemy tam tylko poźółkłych, nieciekawych książek, często są one unowocześniane. Chociaż biblioteki z mniejszych miejscowości wyglądem nie dorównują tym z wielkich miast, najważniejsze jest to, co w nich zastaniemy.

Ebooki

Chociaż ebooki to kwestia sporna, na pewno kosztują one mniej niż książki tradycyjne. Oporem to ich stosowania mogą być czytniki, a raczej ich cena, ale nie powinno to być wymówką. Oczywiście używanie czytnika jest bardzo wygodne, ale nie jest to jedyna opcja. Praktycznie każde urządzenie mobilne może pełnić jego rolę: komputer, telefon, tablet. Prawie każde urządzenie elektroniczne możemy do tego wykorzystać, choć nie wszystko zapewni taką samą wygodę czytania.

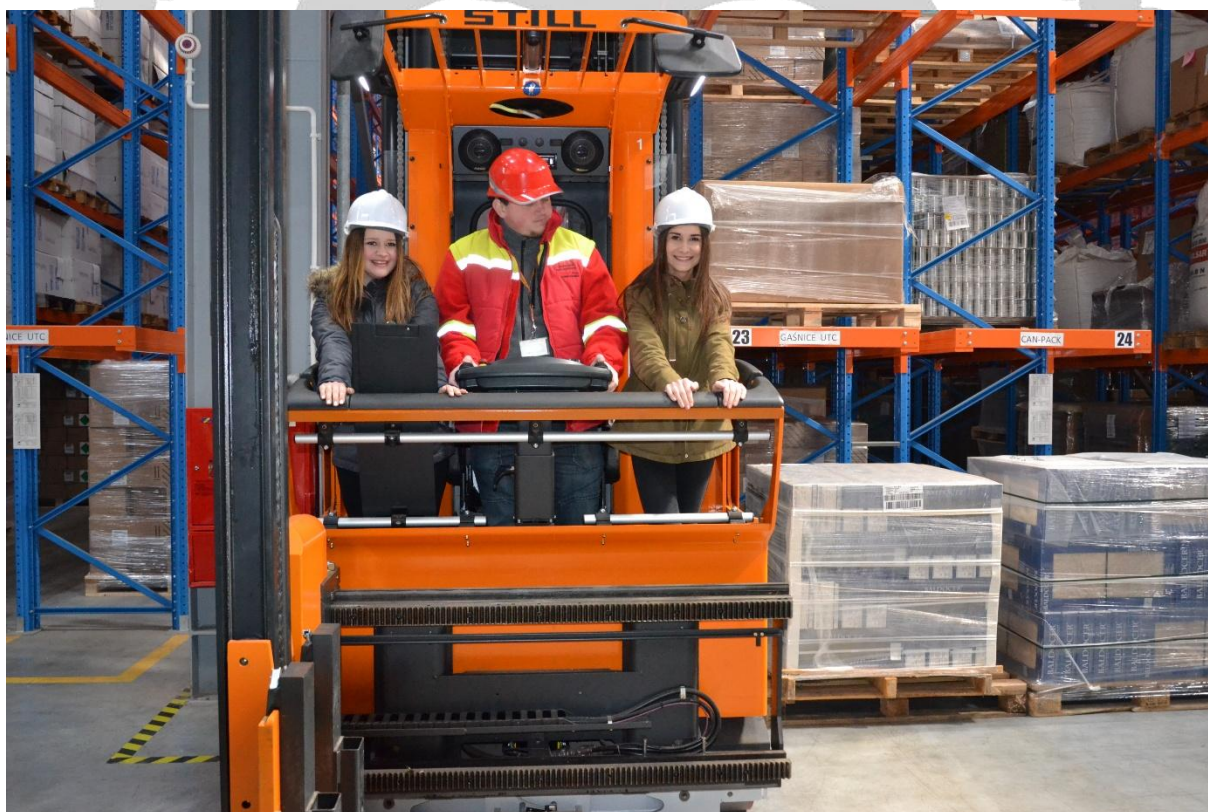
Księgarnie internetowe

Jeżeli jesteś tradycjonalistą i jednak wolisz zakupić książki w formie papierowej, warto zrobić zakupy w księgarniach internetowych. Przede wszystkim dlatego, że ceny książek są tam dużo niższe (często tańsze niż ebooki), jest większy wybór niż w księgarniach stacjonarnych, a o wygodzie zakupów przez Internet nie muszę wspominać. Osobiście korzystałem z usług dyskontu internetowego aros.pl oraz księgarni, która uważana jest za najtańszą, nieprzeczytane.pl. Oczywiście, jeżeli ktoś nie ufa nowo powstałym sklepom, duże księgarnie, takie jak empik, czy matras również oferują zakupy online, lecz ceny są dużo wyższe.

Logistyk uczy się od najlepszych

Nauczyciele kształcący w zawodzie technik - logistyk oprócz ścisłej współpracy z WSiIZ w Rzeszowie oraz z Instytutem Logistyki i Magazynowania w Poznaniu nawiązali kontakty z najlepszymi firmami branży TSL (Transport- Spedycja – Logistyka) w ramach wycieczek przedmiotowych, których głównym celem było połączenie wiedzy teoretycznej z praktyczną. Wycieczka do Portu Lotniczego „Rzeszów-Jasionka” pozwoliła zapoznać się młodzieży z dynamicznie rozwijającymi się przewozami pasażerskim i towarowym oraz poznać ich specyfikę. Proces zaopatrzenia materiałowego, technologię oraz logistykę produkcji uczniowie poznawali w Pratt & Whitney w Rzeszowie oraz u regionalnych liderów systemu dociepleń Greinplast Krasne i farb i lakierów Śnieżka. Młodzież miała okazję zaznajomić się z najnowszymi rozwiązaniami w magazynach, dzięki zastosowaniu nowoczesnych wózków wysokiego składowania w firmie Omega Pilzno.

Zorganizowane wycieczki przedmiotowe uatrakcyjniły uczniom proces kształcenia oraz podniosły poziom ich wiedzy i umiejętności zawodowych. W przyszłości wpłynie to pozytywnie na ich przygotowanie zawodowe i lepszy start w dorosłe życie.



Use of English III

16 kwietnia br. w auli Zespołu Szkół Licealnych w Leżajsku odbyła się III edycja Szkolnego Konkursu leksykalno-gramatycznego *Use of English*. W bieżącym roku konkurs objął swą tematyką zagadnienia leksykalne: idiomy związane ze zwierzętami, oraz leksykalno-gramatyczne: wyrażenia przyimkowe i czasowniki złożone, transformacje z mowy zależnej oraz czasów gramatycznych.

Do zmagania z zadaniami konkursowymi przystąpiło 48 uczniów naszej szkoły. Stanęli oni przed nie lada wyzwaniem, gdyż, aby wziąć udział w konkursie, musieli zapoznać się z dość trudnym materiałem, wykraczającym poza ramy obowiązującego programu nauczania.

Uczennica klasy 3e, Beata Skoczylas, wyprzedziła konkurentów zdobywając 70 punktów i zajęła I miejsce w konkursie. Katarzyna Słychan (2b) oraz Marcin Stopyra (3c) znaleźli się tuż za Beatą, zdobywając po 69 punktów zajmując ex aequo miejsce drugie. Trzecie miejsce przypadło Magdalenie Czarnieckiej (3e) oraz Radosławowi Sulikowskiemu (3d), których wynik wyniósł 68 punktów. Wymienieni uczniowie otrzymali cenne nagrody książkowe (podręczniki do nauki gramatyki i słownictwa, readersy), które ufundował Pan Dyrektor Zbigniew Trębacz ze środków Rady Rodziców oraz gadżety.

Organizatorkami konkursu były Dominika Polańska, Renata Pytko i Monika Właż.



Dominka Polańska

Z wizytą w teatrze

*„Teatr to magia, teatr to czary,
Miejsce niezwykle, aż nie do wiary.
Tutaj królują sny i marzenia,
Świat szaro- bury w bajkę się zmienia.
Światła przygasły, w górę kurtyna,
Podróż w nieznaną się rozpoczyna...”*
- Maria Witewska-

Uczniowie naszej szkoły (z klas: 1c, 1g, 1i, 2a, 2b,2g) już kolejny raz oglądali sztukę teatralną przygotowaną przez aktorów Teatru Ludowego z Krakowa. Aktorzy Teatru Ludowego przyjeżdżają do MCK przy ul. Okrzei w Rzeszowie, by tam organizować spotkania z klasyką. W październiku wystawili „Króla Edypa” Sofoklesa, a tym razem była to komedia Moliera pt. „Skąpiec”. Jest to jeden z najzabawniejszych tekstów komediowych znanych i uwielbianych przez uczniów na całym świecie. „Skąpiec” to sztuka poświęcona chytryści głównego bohatera. Z powodu tej cechy, dzieci Harpagona nienawidzą go i chciałyby jak najszybciej się od niego uwolnić. Wypowiedź artystyczna, którą stanowi widowisko teatralne jest wypowiedzią całego zespołu, a jej realizacja jest wynikiem ścisłego współdziałania wszystkich uczestników. Ten zespołowy charakter pracy teatru sprawia, że odbiorcy mogą indywidualnie przeżywać i oceniać aktorskie poczynania. Po reakcji uczniów można było zaobserwować, że była to nie tylko komedia z nazwy, bo publiczność bawiła się wyśmianiem, a nagrodą dla aktorów były gromkie brawa. Kostiumy aktorów były dobrze dobrane do postaci; Skąpiec wystąpił w łachmanach, dzieci były ubrane lepiej od ojca. Dekoracje pozytywnie zaskakiwała, bo przybliżała domostwo i oddawała charakter gospodarza. Gra aktorska spełniała oczekiwania widza, obsada była przemyślana, a muzyka odzwierciedlała nastrój utworu i uczucia bohaterów.

Kształcenie teatralne młodzieży jest bardzo ważne, wiąże się najbardziej z nauczaniem języka polskiego. Na lekcjach najlepszą okazją do mówienia o teatrze stwarza analiza dramatu, który się wcześniej oglądała. Można wtedy spojrzeć na tekst oczyma teatrologa, a więc zwrócić uwagę na sygnały w tekście dzieła, które przywołują wyobrażenie tworzyw i znaków teatralnych (np. didaskalia pozwalają odbiorcy wyobrazić sobie przestrzeń sceniczną, dekorację, kostiumy, uchwycić znaczenie niektórych gestów, rekwizytów). Połączenie analizy literackiej dramatu z jego analizą teatralną daje wiele korzyści poznawczych i kształcących.

Najważniejsze jest to, że uczniowie chcą oglądać spektakle teatralne. Już czekają na kolejne przedstawienia.

Redakcja Chroberka

Redakcja:

Irek Jędrak

Michał Krzyżak

Klaudia Gardziel

Maksymilian Bryła

Lidia Kopyt

Monika Madej

Krystian Miś

Opiekunowie:

Brygida Polańska

Joanna Burek

**ZESPÓŁ SZKÓŁ LICEALNYCH
IM. BOLESŁAWA CHROBREGO
W LEŻAJSKU**

ul. M. Curie-Skłodowskiej 6
37-300 Leżajsk

e-mail: redakcja.chroberek@wp.pl

fb: facebook.pl/chroberek

CHROBEREK

